

**DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK**

ZIGEUNERSKEN

**PROGRAMMER  
CREDITS MM.**

# Z i g e u n e r s k e n s K æ r l i g h e d

Zicka hører til Zigeunernes farende Folk og er den smukkeste Pige i hele Stammen, overalt hvor hun viser sig hænger de unge Knøses Øjne ved hende, naar hun smidig som en Slange og vævert som et Kid snor sig i en af sine øggende Danse, men endnu har ingen formaet at gøre Indtryk paa hende, smilende og lige venlig mod alle har hun danset sig gennem Livet, ung og sorgløs, smuk og glad. Stammen har gjort Holdt ved en lille Landsby og rundt omkring fra strømmer Bønderne til for at se paa det fremmedartede Liv, som rører sig i de sortøjede Vandrerres Lejr. Oppe paa Slottet er det netop Stanherrens, den unge Grev Henriks Fødselsdag og da de unge Menne sker fra Spisesalens Vinduer faar Øje paa Zigeunerne nede i Landsbyen bliver det øjeblikkelig og under Jubel vedtaget, at man skal gaa ned og se paa Folkelivet og snart efter har det elegante Selskab blandte sig i Mængden dernede. Den smukke Zickz hvirvler sig netop rundt i en vild Dans, da Grev Henrik kommer og som det Festens Midtpunkt han selv mener at være, maa, synes han, Stammens smukkeste Pige ogsaa tilfalte ham og han drager hende med sig dybere ind i Skoven. Ophedet af Vinen, Festen og den unge Kvindes Skønhed skildrer han i glødende Ord det Indtryk hun har gjort paa ham og hun lytter gerne og villigt til den fornemme og smukke unge Mands Ord. Stakkels lille Zicka kender ikke til Svia og Bedrag, som det lille, halvvilde Naturbarn, hun er, tilstaaer hun aabenhjertig, at han straks ved det første Blik har vundet hendes Kærlighed og at hun er hans, helt og holdent. Grev Henrik viser hende en hemmelig Bagdør ad hvilken hun uset kan komme op til ham og lille Zicka er lykkelig. I al den Tid Stammen ligger i Landsbyen, smutter Zicka næsten daglig op til sin Ven, men en Dag hun kommer, finder hun pludselig Løndøren stængt, Zicka gaar saa til deres Mødested i Skoven - heller ikke der kommer han, da hører hun Vognrullen ude paa Vejen, hun springer frem, greben af en bange Anelse og ganske rigtig; i Vognen sidder Grev Hendrik og ved hans Side og kærlig lænet op til ham en smuk ung Dame, stakkels lille Zicka synker sammen som en knækket Blomst, hun har forstaaet alt. Nogle Dage efter fejres det unge Pars Forlovelse og med brudt Hjerte maa Zicka, der sammen med Banden er kaldt op til Slottet for at underholde Gæsterne, danse for sin falske Ven og hans Brud. Aar glider hen og Grev Hendrik lever lykkelig med sin Hustru og en henrivende lille Datter. Da kommer en Dag et Par Zigeunere op paa Slottet for at tigge, men jages bort, for at hævne sig bryder de derfor om Aftenen ind og stjæler den lille Pige. Da de kommer tilbage til Lejren med Barnet, ser Zicka, thi hendes Starme er det, den lille og hun synes at hun kender de Ansigtstræk og et Billed i en Medaillon om Barnets Hals viser hende at hun ikke har taget Fejl. Da vaagner den gamle Kærlighed - nej den Sorg maa han ikke lide og om Natten flygter hun med den lille, skarpt forfulgt af de andre, lykkeligvis er hendes Forspring dog for stort, hun naar ned til en Baad i Floden og støder fra Land, men rammes af en Dolk som en af Forfølgerne slynger efter hende. Dødelig saaret vakler hun i Land og naar endelig op til Slottet og gennem den hemmelige Dør, som hun mindes altfor godt, træder hun ind med sin kostbare Byrde, som Moderen med et Jubelskrig tager i Faynen. Men Grev Hendrik har med Sorg og Skam set, hvem det er han skylder sin Datters Frelse, og at hun har ofret sit Liv for at hjælpe ham, medens hans Øjne trygler om Tilgivelse, trykker han et Kys paa den Dødes Pande og med et lyst og lykkelig Smik udaander stakkels lille Zicka i hans Arme.

- - - 0 0 0 - - -

## G E N N E M K L I P P E R O G O V E R A F G R U N D E

Vi bringer her nogle Optagelser fra en Tur med Flækkefjordsbanen i ethvert andet Land, hvor Befolkningen bor tættere sammen og Grunde ne som Følge deraf er dybere, vilde Anlæget af en Bane som denne, have været ganske umaadelig dyrt, takket være den uendelige Mængde af Broer, Viadukter og Tuneller som her har været nødvendig, nu er Grundenes Værdi her kun ringe og denne ejendommelige Jærbanefart er dermed blevet muliggjort, enhver der har gjort denne Tur, vil kun sent glæmme den.

- - - 0 0 0 - - -

# NORDISK FILMS-KOMPAGNI

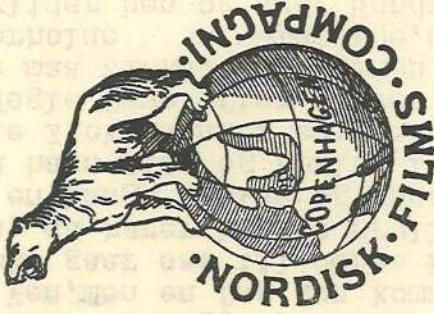
KOPENHAGEN

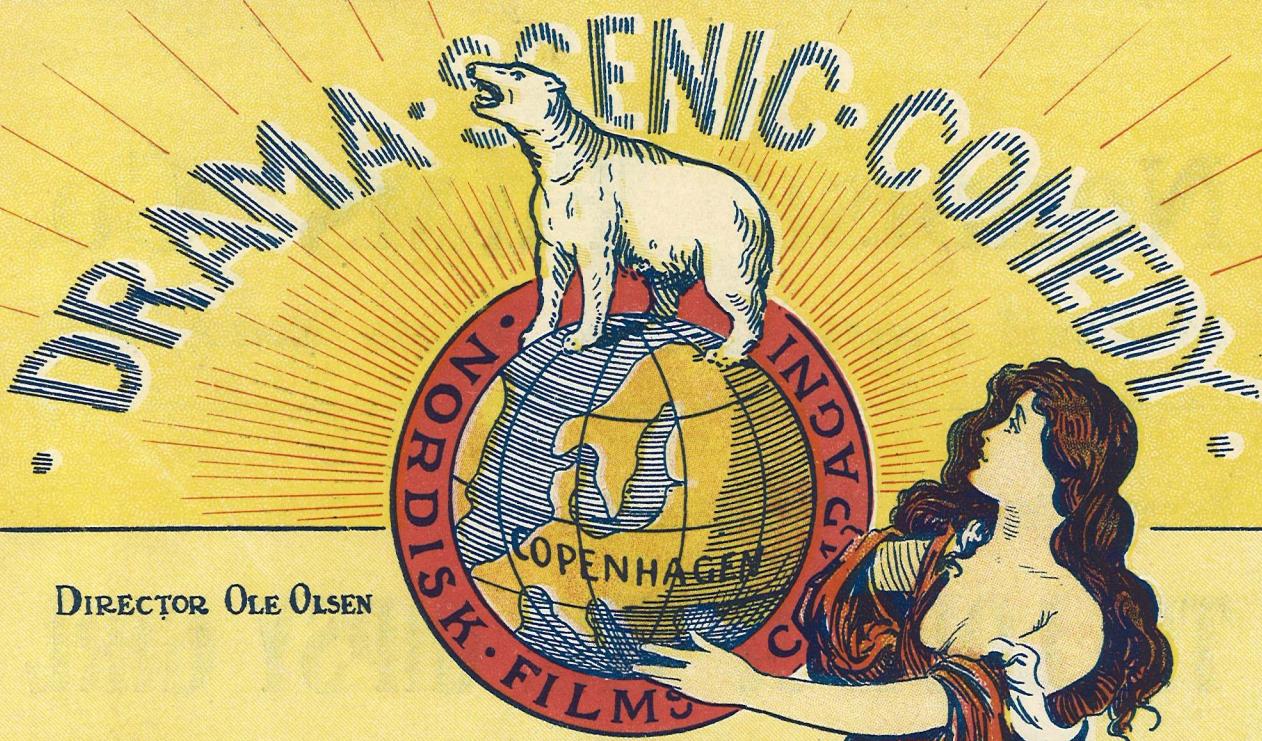
BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.  
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W.

Friedrichstrasse 23, 1.

Telephon Amt IV 10191.  
Telegram-Adr.: "Nordfilm".





DIRECTOR OLE OLSEN



# NORDISK FILMS C°

LONDON

18, CECIL COURT, Charing Cross Road.

TELEGRAMS: NORFILCOM.

NEW YORK

7, EAST 14<sup>th</sup> STREET.

TELEGRAMS: NORTHFILM.

— Branches —

BERLIN · VIENNA · GENOA  
ST PETERSBERG · BARCELONA  
BUENOS AIRES · PARIS · ETC ·

HEAD OFFICE }  
WORKS . . } COPENHAGEN DENMARK .

Photograph by [unclear]

# NORDISK FILMS Co.

*18 Cecil Court, Charing Cross Road, W.C.*

---

Released Saturday, April 1st, 1911.

## The LOVE OF THE GIPSY GIRL

A young Count is giving a dinner, and to amuse his guests, he takes them to a gipsy encampment where some of the gipsy girls dance to entertain the young men. The Count is attracted by one of the gipies, and falls in love with her. A little later the girl sees the Count drive to his wedding with the daughter of a neighbouring aristocrat, and she returns sorrowfully to her own people. Five years elapse, and some gipsies call on the Count when he is sitting with his wife and little daughter and ask for alms. He sends them away angrily, and they, in revenge, return and kidnap the child who is taken to the gipsy encampment. The gipsy girl recognises the child by the father's locket which it is wearing, and when the gipsies are asleep, she slips out intending to return the child to its parents. The gipsies pursue, but the girl ferries across a stream and safely reaches the Count's estate. She finds the sorrowing parents, and the father is filled with contrition on discovering that the woman he has wronged has returned good for evil.

Length 968 feet.

---

## ISLANDS IN THE ATLANTIC OCEAN

Many beautiful wave studies and seascapes are included in this subject, which is a superb example of marine photography.

Length 374 feet.

---

## A Sticky Situation

A man sets out to varnish the floor of his room but does not notice that his feet have stuck to the floor. Ultimately a piece of the floor has to be sawn out in order to release him and he is then dipped in a cask of turpentine to remove the "pedestal" on which he stands.

Length 397 feet.

Record: 8842

[GYPSY] / Nordisk Films Kompani - DENMARK - DENMARK : Great Northern Film Co., [1911].

Original title: Zigeunersken or Zigeunerskens kærlighed . Nordisk Films kompagni 1910  
First showing: 9th of January 1911

Archive: LOC

1 reel of 1? (inc.) (ca. 850 ft.) : si., hand colored ; 35mm archival positive

Collection: AFT - Rippen, Eugenie

Condition: Smells and some deterioration damage.

Note: No beginning or end credits, no edge code date. Production company from logo on intertitle.

Donor restrictions: none

Received: 08/28/1969

Call Number: NCN 015380

Character Names: (George)

Cast: Finar Zangenbergs, Edith Buemann,  
Lauhitz Olsen.

Summary: Gypsy girl dances for group of well-dressed men and women in front of a covered wagon. Next is one of the well dressed men in the woods with a gypsy girl. The two of them go through an ornate door and are then in the library of an expensive home. The man dallies with the girl and then leaves her to marry another, who is the daughter of an old friend of his. After five years, the man and woman have a child and are living in a fancy house. The gypsy girl returns for revenge. (Summary from examination of nitrate which ends abruptly.)

Intertitles:

"My dear friend,

I thank you very much for your kind invitation for my daughter. She is most happy to go and hopes to be with you to-morrow noon.

Your Old Friend,

George"

"Rejected"

"After 5 years"

"Revenge"

Released in UK April 1st 1911 under the title  
"The Love of the Gypsy Girl"  
Length: 968 feet.

SD on 10/03/93 at 13:49:08

Page: 3

----- Record No: 8842 (continued) -----

"It is 'his' picture"

"The little gipsy girl has not forgotten her love; she now returns good for evil."

"Once more on the track"

Source: LoC Nitrate Film Card  
CDS Star Database